

高中必背古诗文

按必修/选择性必修分组，适合考前复习

共 58 首

古诗仓 · gsc.net.cn

本资料原文取自公有领域古籍，译文与注释由古诗仓整理。

个人学习授权：仅限个人自用，不可用于店铺经营或转售。

种树郭橐驼传

〔唐〕柳宗元

问 问 有 其 郭
者 者 问 乡 橐
曰 曰 之 曰 驼
： ； ， 丰 ，
“ “ 对 乐 不
嘻 以 曰 乡 知
， 子 ； ， 始
不 之 “ 在 何
亦 道 橐 长 名
善 ， 驼 安 。

译文

郭橐驼，不知道他起初叫什么名字。

他患了驼背的病，背部高高隆起，弯着腰走路，有点像骆驼的样子，所以乡里人给他起了个外号叫“驼”。

郭橐驼听到这个外号，说：“很好。吾官使驼”，于是他舍弃了原来的名字，也自称“橐驼”。

他的家乡叫丰乐乡，在长安西边。

郭橐驼以种树为职业，凡是长安的豪富人家为了观赏游玩以及卖果子的人，都争着把他接到家里供养。

看郭橐驼所种的树，有的移栽过，没有不成活的，而且长得高大茂盛，果实结得早而且多。其他种树的人虽然暗中观察、效仿羡慕，也没有人能比得上他。…

默写练习

人 驼 能 安 类

小诗仓 xsc.net.cn

登楼

〔唐〕杜甫

可北锦花
怜极江近
后朝春高
主廷色楼
还终来伤
祠不天客
庙改地心

， ， ， ，

日西玉万

暮山垒方

译文

高楼附近的繁花，反而让我这漂泊的人伤心；在这万方多难的时候，我登上了此楼。

锦江的春色，铺天盖地而来；玉垒山的浮云，从古至今变幻不定。

朝廷像北极星一样，终究不会改变；西山的寇盗，不要来侵扰。

可叹那后主刘禅，还享受着祠庙的祭祀；失色莫晚，我姑且吟诵《梁甫吟》。

注释

客：诗人自指，漂泊在外的人。

万方多难：指国家多灾多难。

锦江：岷江支流，流经成都。

玉垒：山名，在四川灌县西。

北极朝廷：用北极星比喻朝廷，表示朝廷稳固。○… ○ ○

默写练习

劝学

〔先秦〕荀子

君百问学学学昔是积物南吾故青
子发栝之莫恶者故土类方尝不，
知失者经便乎瓠无成之有终登取
夫一，莫乎始巴冥山起鸟日高之
不，勿速近？鼓冥，，焉而山于
全不告乎其恶瑟之风必，思，蓝
不足也好人乎，志雨有名矣不，
粹谓；其。终而者兴所曰，知而
之善告人礼？流，焉始蒙不天青
不射栝，乐曰鱼无；。鸠如之于
足；者隆法：出昭积荣，须高蓝
以千，礼而其听昭水辱以舆也；

君子曰：学不可以已。

译文

君子说：学习是不可以停止的。靛青，是从蓝草里提取的，却比蓝草的颜色更深；冰，是水凝结成的，却比水更寒冷。木材笔直得合乎墨线，用火烤使它弯曲做成车轮，它的弧度就合乎圆规。即使又晒干，也不再挺直，这是用火烤使它弯曲成这样的。所以木材经墨线量过就能取直，金属刀剑在磨刀石上磨过就能锋利，君子广泛地学习并且每天检验反省自己，就会智慧明达而行为没有过错也。所以不登上高山，就不知道天有多高；不面临深谷，就不知道地有多厚；不聆听先王的遗言，就不知道学问的博大。齐国、赵国、夷狄、蛮族的孩子，刚生下来时哭声相同，长大后习俗却不同，这是教育使他们这样的。《诗经》上说：“你们这些君子啊，不要总是贪图安逸休息。要谨慎地做好你们的职位，爱好正直的品德。神明听到这些，就会赐给你们大福。”没有比受到道的教化更大的神明了，没有比没有灾祸更长久的幸福了。我曾经整天思考，却不如片刻学习收获大；我曾经踮起脚跟远望，却不如登上高处看得广。登上…

默写练习

贯	谓	勿	人	切	乎	马	者	积	肉	发	而	地	于		
之	善	听	，	，	读	仰	，	善	腐	，	望	之	水		
，	御	也	下	春	礼	秣	无	成	出	系	矣	厚	。		

思；。不秋；。赫德虫之，也木

阿房宫赋

〔唐〕杜牧

呜 嗟 妃 六
呼 乎 嫔 王
！ ！ 媵 毕
灭 一 墙 ，
六 人 ， 四
国 之 王 海
者 心 子 一
六 ， 皇 ，
国 千 孙 蜀
也 万 ， 山

译文

六国灭亡了，天下统一了；蜀地的山林被砍得光秃秃的，阿房宫就建起来了。它覆盖三百多里地，把天和太阳都遮隔开了。之楼，从骊山北面开始建起，再向西折过去，一直通到咸阳。渭水和樊川两条河水缓缓流动，流进了秦宫里面。秦心下阿走五步就有一座楼，走十步就有一座阁。秦也也殿房。走廊像腰带一样回环曲折，屋檐的尖角像鸟嘴一样高翘起。各种建筑都依着地势建成，结构层层钩连，屋角相向如争斗。盘旋着，曲折着，像蜂房，像水涡，高高矗立，不知有几千万座。长桥横卧在水波上，没有云怎么会有龙？复道横穿空中，不是雨过天晴，怎么会有虹？秦秦秦。高高低低，迷迷蒙蒙，分不清东西方向。...

默写练习

				秦	爱	来	覆				
				者	纷	于	压				
				秦	奢	秦	三				

也，，百

古诗仓 · gsc.net.cn

谏太宗十思疏

〔唐〕魏征

君 凡 臣
人 百 闻
者 元：
， 首 求
诚， 本
能 承 之
见 天 长
可 景 者
欲 命，
， ， 必

译文

我听说：想要树木长得高大，一定要使它的根扎得牢固；
想要河水流得长远，一定要疏通它的源头；
想要国家安定，一定要积聚自己的德行和道义。

源头不深却希望河水流得远，根基不牢却想树木长得高，德行不厚却想让国家治理好，我虽然愚笨，也知道这是不可能的，何况明智的人呢？

君主承担着国家政权的重任，处在天地间最高的地位，将要追求像天一样崇高的境界，永远保住无穷的福分。

如果不考虑在安乐时想到危险，用节俭来戒除奢侈，德行不能保持在深厚的程度，情感不能胜过欲望，这也就如同砍断树根却想树木茂盛，堵塞源头却想让河水流长啊。

所有君主，承受上天的大命，没有不是在深重的忧患中德行、道义彰显，功业成就后德行就衰落…

默写练习

					戒 著 流					
					； ， 之					
					将 功 远					

有成者

作 下

唐雎说信陵君

〔先秦〕佚名

唐 信

雎 陵

谓 君

信 杀

陵 晋

君 鄙

曰 ，

： 救

“ 邯

臣 郸

闻 ，

译文

信陵君杀了晋鄙，救了邯郸，打败了秦军，保全了赵国，赵王亲自到郊外迎接他。

唐雎对信陵君说：“我听说过这样的话：事情有不可以知道的，有不可以不知道的；有不可以忘记的，有不可以不忘记的。”信陵君说：“这是什么意思呢？”唐雎回答说：“别人憎恨我，不可以不知道；我憎恨别人，不可以让人知道。别人对我有恩德，不可以忘记；我对别人有恩德，不可以不忘记。如今您杀了晋鄙，救了邯郸，打败了秦军，保全了赵国，这是很大的恩德。现在赵王亲自到郊外迎接您，突然见到赵王，希望您把这件事忘掉。”信陵君说：“我无忌恭敬地接受您的教导。”

事 ，

注释

信陵君：战国时魏国公子，名无忌，封信陵君，是当时著名的“四公子”之一。

晋鄙：魏国将领。信陵君窃符救赵时，让朱亥椎杀晋鄙，夺取兵权。…

默写练习

不 赵

可 国

知 ，

者 赵

月夜

〔唐〕杜甫

香 今

雾 夜

云 廊

鬟 州

湿 月

， ，

清 闺

辉 中

玉 只

臂 独

寒 看

译文

今夜鄜州的月亮，只有妻子一人在闺房中独自观看。
远远地怜惜年幼的儿女，还不懂得思念在长安的父亲。
香气弥漫的雾气和云朵般的发髻被打湿，清冷的月光照着洁白的手臂，感到阵阵寒意。
什么时候才能倚着薄薄的帷幔，让月光同时照着我们两人，把泪痕晒干。

注释

鄜州：今陕西富县，当时杜甫的家人寄居于此。

闺中：指妻子。

云鬟：形容女子头发蓬松如云。

虚幌：薄而透明的帷幔。

时 怜

倚 小

虚 儿

幌 女

， ，

双 未

照 解

湿 痕

默写练习

师说

〔唐〕韩愈

李圣嗟古
氏人乎之
子无！学
蟠常师者
，师道必
年。之有
十孔不师
七子传。
，师也师
好邠久者

译文

古代求学的人一定有老师。老师，是用来传授道理、教授学业、解答疑难问题的人。人不是生下来就懂得道理的，谁能没有疑惑？有了疑惑，却不跟从老师学习，那些成为疑难的问题，就始终不能解决了。出生在我前面的人，他懂得道理本来就比我早，我跟从他，以他为师；出生在我后面的人，他懂得道理如果也比我早，我也跟从他，以他为师，我学习的是道理，哪里用得着知道他的年龄比我大还是比我小呢？因此，无论地位高低贵贱，无论年纪大小，道理存在的地方，就是老师存在的地方。

古子矣，
文、下、所
衰、欲、以
六弘人传

唉，从师学习的风尚不流传已经很久了！想要人没有疑惑也难了！古代的圣人，他们超出一般人很远，尚且跟从老师而请教；现在的一般人，他们低于圣人也很远，却以向老师学习为耻。因此圣人更加圣明，愚人更加愚昧。圣人之所以成为圣人，愚人之所以成为愚人，大概都出于这个原因吧？爱自己的孩子，选择老师来教他；对于他自己呢，却以跟从老师学习为耻，糊涂啊。那些孩子们…

默写练习

传襄惑业
皆、也解
通老难惑
习聘矣也

声声慢·寻寻觅觅

〔宋〕李清照

满 寻
地 寻
黄 觅
花 觅
堆 ，
积 冷
。 冷
憔 清
悴 清
损 ，

译文

苦苦地寻寻觅觅，却只见冷冷清清，怎不让人凄惨悲戚。
秋天总是忽然变暖又转寒，最难保养休息。
喝三杯两杯淡酒，怎么能抵挡得住傍晚的寒风？
一行大雁飞过，更让人伤心，因为都是旧时的相识。

园中菊花堆积满地，都已经憔悴不堪，如今还有谁会采摘？
守着窗子，独自一个人怎么熬到天黑？
梧桐叶上细雨淋漓，到黄昏时分，还是点点滴滴。
这般情景，怎么能用一个“愁”字了结！

默写练习

					满	寻					
					地	寻					
					黄	觅					
					花	觅					
					堆	，					
					积	冷					
					。	冷					
					憔	清					
					悴	清					
					损	，					
					，	凄					
					如	凄					
					今	惨					
					有	惨					
					谁	戚					
					堪	戚					
					摘	。					
					？	乍					
					守	暖					
					着	还					
					定	定					

寿阳曲·远浦帆归

〔元〕马致远

夕
阳
下

，
酒
旆
闲

，
两
三
航
未
曾
着
岸

译文

夕阳西下，
酒家的旗子静静地垂着，
两三条船还没有靠岸。
落花漂在水上，水面飘着香气，茅屋笼罩在傍晚的暮色里，
断桥头上，卖鱼的人都已经散去。

注释

酒旆（pèi）：酒旗，旧时酒家挂在门前招徕顾客的布旗。
航：船。
着（zhuó）岸：靠岸。着，接触、靠近。
断桥：指残破的桥。这里写的是江村小景，不必坐实为某处名胜。

默写练习

					落					
					花					
					水					

香

岸

苏幕遮·燎沉香

〔宋〕周邦彦

故 燎

乡 沉

遥 香

， ，

何 消

日 溽

去 暑

。 。

家 鸟

住 雀

吴 呼

译文

焚烧沉香，来消除夏天闷热潮湿的暑气。

鸟雀鸣叫呼唤着晴天，拂晓时分我偷偷听它们在屋檐下的“言语”。

初出的阳光晒干了荷叶上昨夜的雨滴，水面上的荷花清润圆正，迎着晨风，每一片荷叶都挺出水面。

， ，

（看到这风景）我想到遥远的故乡，何日才能回去呢？
我家本在吴越一带，长久地客居长安。

五月，我故乡的小时候的伙伴是否在想我，划着一叶扁舟，在我的梦中来到了过去的杭州西湖荷花塘。

久 慢

作 晓

长 窥

安 檐

旅 语

。 。

五 叶

默写练习

病梅馆记

〔清〕龚自珍

呜 予 江

呼 购 宁

！ 三 之

安 百 龙

得 盆 蟠

使 ， ，

予 皆 苏

多 病 州

暇 者 之

日 ， 邓

， 无 尉

译文

江宁的龙蟠，苏州的邓尉，杭州的西溪，都出产梅。

有人说：“梅以弯曲为美，笔直就没有姿态；以倾斜为美，端正就没有景致；以稀疏为美，稠密就没有风致。”

确实是这样。

这些文人画士，心里明白这种意思，却不能公开宣告、大声号召，用这套标准来衡量天下的梅；又不能（直接）让天下的百姓砍掉直的枝干，删除密的枝干，铲除端正的枝干，把使梅早死、使梅病残当作职业来谋取钱财。

梅的倾斜、稀疏、弯曲，又不是那些愚笨的、一心求钱的人凭他们的智力能做出来的。

有人把文人画士这种独特癖好的隐衷明白地告诉了卖梅的人，（于是他们）砍去梅的端正枝干，培养它的旁枝，删去它的密枝，使它的嫩枝早死，删除它的直枝，抑制它的生机，以此谋求高价，于是江浙一带的梅都变成了病梅。…

默写练习

					以 泣 溪					
					广 之 ，					
					贮 三 皆					

古诗文网 gsc.net.cn

江 日 产

烛之武退秦师

〔先秦〕左丘明

（子夜佚晋
犯缁之侯
请而狐、
击出言秦
之，于伯
。见郑围
公秦伯郑
曰伯曰，
：，：以
“曰“其

译文

晋文公、秦穆公联合围攻郑国，因为郑国曾对晋文公无礼，并且在与晋国结盟的情况下又与楚国结盟。

晋军驻扎在函陵，秦军驻扎在汜水的南面。

佚之狐对郑伯说：“国家危险了，如果派烛之武去见秦君，秦军一定会撤退。”郑伯听从了他的话。

烛之武推辞说：“我壮年的时候，尚且不如别人；现在老了，不能做什么了。”

郑伯说：“我没有能及早重用您，现在情况危急才来求您，这是我的过错。然而郑国灭亡了，对您也不利啊！”

烛之武答应了这件事。

...

默写练习

					之	郑	烛	武				
					力	，	之	于				
					不	郑	武	楚				

及既见也

古诗文网 gsc.net.cn

蒹葭

〔先秦〕佚名

溯 蒹 溯 蒹 溯 蒹
 洄 葭 洄 葭 洄 葭
 从 采 从 萋 从 苍
 之 采 之 萋 之 苍
 ， ， ， ， ， ，
 道 白 道 白 道 白
 阻 露 阻 露 阻 露
 且 未 且 未 且 为
 右 已 跻 晞 长 霜

○ ○ ○ ○ ○ ○

译文

芦苇茂密苍青，白露凝结成霜。

我所思念的那个人，就在河水的上游。
 逆流而上去追寻她，道路险阻又漫长。

顺流而下去追寻她，她仿佛就在水中的小洲。

芦苇茂盛繁密，白露还没有干。

我所思念的那个人，就在河水的岸边。
 逆流而上去追寻她，道路险阻又难登。

顺流而下去追寻她，她仿佛就在水中的小洲。

芦苇繁茂丛生，白露还没有消尽。

默写练习

				溯	蒹	溯	蒹	溯	蒹				
				洄	葭	洄	葭	洄	葭				
				从	采	从	萋	从	苍				
				之	采	之	萋	之	苍				
				，	，	，	，	，	，				
				道	白	道	白	道	白				
				阻	露	阻	露	阻	露				
				且	未	且	未	且	为				
				右	已	跻	晞	长	霜				

溯 所 溯 所 溯 所

游 谓 游 谓 游 谓

从 伊 从 伊 从 伊

之 人 之 人 之 人

， ， ， ，

宛 在 宛 在 宛 在

在 水 在 水 在 水

水 之 水 之 水 一

中 涘 中 湄 中 方

沚 。 坻 。 央 。

张衡传

〔南北朝〕范晔

永 时 阳 顺 衡 张
和 政 嘉 帝 善 衡
初 事 元 初 机 字
， 渐 年 ， 巧 平
出 损 ， 再 ， 子
为 ， 复 转 尤 ，
河 权 造 ， 致 南
间 移 候 复 思 阳
相 于 风 为 于 西
。 下 地 太 天 鄂

译文

张衡字平子，是南阳郡西鄂县人。

张衡年少时就擅长写文章，曾到三辅一带游学，接着进入京城，在太学中学习，于是通晓了五经，贯通了六艺。

虽然他的才能高出世人，却没有骄傲自满的情绪。阴。

他常常从容温和、淡泊宁静，不喜欢与庸俗的人交往。

永元年间，他被推举为孝廉，却没有去应荐；后来公车征召，也不去就任。

当时天下太平已经很久，从王侯以下，没有不奢侈过度的。

张衡于是模仿班固的《两都赋》写《两京赋》，借此进行委婉劝谏。

他精心构思、细致安排文辞，十年才写成。

大将军邓骘认为他的才能奇特，多次征召他，他都不去应召。

张衡擅长机械制造的技巧，尤其在天文、阴阳、历法算术上用心钻研。…

默写练习

				不	事	铸	当	算	属				
				遵	。	成	世	。	文				
				典	后	，		安	，				

宪 迁 员 所 帝 游

古诗文·gocinet.cn

项脊轩志

〔明〕归有光

庭余项轩然项
有既脊东余脊
枇为生，居轩
杷此曰故于，
树志：尝此旧
，，“为，南
吾后蜀厨多阁
妻五清，可子
死年守人喜也
之，丹往，。

译文

项脊轩，就是原来的南阁子。

室内只有一丈见方，可以容纳一个居妻，从多仅
这是已有百年的老屋，灰尘泥土从上面渗漏下来，雨水也往下流；
每次移动桌子，环顾四周，没有可以放桌的地利。轩可方
屋子又朝北，不能得到阳光，太阳过了中午就已经昏暗了。

我稍微加以修补，使上面不再漏雨植归甲前悲丈
前面开了四扇窗子，院子四周砌上围墙，用来挡住南边射来的日光，日光的反照，室内才明亮起
来。

又在庭院里混杂种植兰花、桂花、竹子、树木，旧时的栏杆，也就增添了美景。

借来的书摆满书架，我仰卧长啸高歌，静静地独自端坐，各种声音都能听到；
而庭院和台阶寂静无声，小鸟时常来啄食，人到了也不飞走。……

默写练习

今至，余是容
已轩其扃庭一
亭中后牖中人
亭，秦而通居

登金陵凤凰台

〔唐〕李白

总 三 吴 凤
为 山 宫 凰
浮 半 花 台
云 落 草 上
能 青 埋 凤
蔽 天 幽 凰
日 外 径 游

， ， ， ，

长 二 晋 凤
安 水 代 去

译文

凤凰台上曾经有凤凰来游玩，凤凰飞走后楼台空空，只有江水独自流淌。

当年吴国宫殿里的花草，如今埋在幽暗的小路中，晋代那些显赫的贵族，如今也只剩下一座座古坟。

三座山峰半隐半现，仿佛落在青天之外，秦淮河被白鹭洲从中分开，分成两条水流。

总是因为浮云遮住了太阳，望不见长安，让人心中充满忧愁。

注释

凤凰台：故址在今江苏南京凤凰山上，相传南朝时有凤凰集于此山，故筑台。

吴宫：三国时吴国建都建业（今南京），此指吴国宫殿遗址。

晋代衣冠：指东晋时在建康（今南京）的名门贵族。衣冠，代指士族、达官。

古丘：古坟。…

默写练习

					（						
					二						
					水						

苏武传（节选）

〔汉〕班固

陵 陵 武 初 武 武 单 武 武
泣 恶 曰 ， 既 益 于 与 字
下 自 ： 武 至 愈 使 副 子
数 赐 「 与 海 。 卫 中 卿
行 武 武 李 上 单 律 郎 ，
， ， 父 陵 ， 于 治 将 少
因 使 子 俱 廩 使 其 张 以
与 其 亡 为 食 使 事 胜 父
武 妻 功 侍 不 晓 。 及 任
决 赐 德 中 至 武 张 假 ，
。 武 ， 。 ， ， 胜 吏 兄
单 牛 皆 武 掘 会 闻 常 弟

译文

苏武字子卿，年轻时因为父亲的职位关系，兄弟几人都做了郎官，逐渐升迁到移中厩监。
当时汉朝连续讨伐匈奴，多次互派使者互相侦察。

匈奴扣留了汉朝使者郭吉、路充国等前十多批去匈奴使者来，汉朝也扣留他们来相抵。
天汉元年，且鞮侯单于刚即位，害怕汉朝袭击他，就说：“汉朝天子是我的长辈。”

把汉朝使者路充国等人全都放了。武帝头所明中，前士，
武帝赞许他的好意，就派苏武以中郎将的身份持节护送留在汉朝的匈奴使者，顺便送厚礼给单于，
答谢他的善意。

苏武和副中郎将张胜以及临时委任的使臣常惠等人，招募了士兵和侦察兵一百多人一同前往。
到了匈奴后，把礼物送给单于；单于更加骄傲，不是汉朝所期望的。
正要派使者送苏武等人回去，恰逢缑王与长水人虞常等人在匈奴谋反。…

默写练习

			以	至	列	，	。	降	状	人	中			
			降	北	将	不	杖	武	语	俱	厩			
			及	海	，	敢	汉	。	武	。	监			

物 上 爵 求 节 剑 。 既 。

寡人之于国也

〔先秦〕 孟子弟子录

孟 梁

子 惠

对 王

曰 曰

： ：

“ “

王 寡

好 人

战 之

， 于

请 国

以 也

战 。

喻 尽

心 。

填 焉

然 耳

鼓 矣

之 。

， 河

。

译文

梁惠王说：“我对于国家，总算尽了心啦。河内遇到饥荒，就把那里的百姓迁移到河东，把河东的粮食运到河内；河东遇到饥荒也是这样。考察邻国的政治，没有像我这样用心的。邻国的百姓没有减少，我的百姓没有增多，为什么呢？”

孟子回答说：“大王喜欢打仗，请让我用战争打比方。战鼓咚咚地敲响，刀锋枪尖已经交锋，抛弃盔甲拖着兵器逃跑。有的人跑了一百步才停下来，有的人跑了五十步才停下来。凭自己只跑了五十步而耻笑别人跑了一百步，那怎么样呢？”

梁惠王说：“不可以，只不过没有跑一百步罢了，那也是逃跑啊。”

孟子说：“大王如果懂得这个道理，就不要指望自己的百姓比邻国多了。

不耽误农业生产的时间，粮食就吃不完；细密的渔网不进入池塘，鱼鳖就吃不完；斧头按一定的季节进入山林砍伐，木材就用不完。粮食和鱼鳖吃不完，木材用不完，这就使百姓对生养死葬没有什么不满。百姓对生养死葬没有什么不满，这是王道的开端。…

默写练习

祭十二郎文

〔唐〕韩愈

呜 呜 今 汝 汝 汝 虽 鸣 去 吾 鸣 年
呼 呼 吾 之 去 之 然 呼 年 年 呼、
， ！ 使 书 年 子 ， ！ ， 十 ！ 月
言 汝 建 ， 书 始 吾 其 孟 九 吾、
有 病 中 六 云 十 自 信 东 ， 少 日
穷 吾 祭 月 ： 岁 今 然 野 始 孤 ，
而 不 汝 十 “ ， 年 邪 往 来 ， 季
情 知 ， 七 比 吾 来 ？ 。 京 及 父
不 时 吊 日 得 之 ， 其 吾 城 长 愈
可 ， 汝 也 软 子 苍 梦 书 。 ， 闻
终 汝 之 。 脚 始 苍 邪 与 其 不 汝
， 歿 孤 东 病 五 者 ？ 汝 后 省 丧

译文

某年某月某日，叔父韩愈听到你去世消息的第七天，才能含着悲痛表达诚意，派建中远道备办应时的祭品，告慰你十二郎的亡灵：

汝 吾 与 野 ， 岁 或 其 日 四 所 之

其 不 汝 云 往 。 化 传 ： 年 怙 七

知 知 之 ， 往 少 而 之 “ ， ， 日

唉！我幼年丧父，等到长大，不知道父亲的样子，只能依靠哥哥嫂嫂。哥哥中年时死在南方，我和你都还年幼，跟着嫂嫂把哥哥送到河阳安葬。后来我和你到江南谋生。孤苦伶仃，不曾有一天分离过。我上面有三个哥哥，都不幸早死。继承先人的后代，在孙子辈只有你，在儿子辈只有我。两代各剩一人，形单影只。嫂嫂曾经抚摸着你说：“韩家两代，只有你们两人罢了！”你当时还很小，应当不记得了。我当时虽然能记住，也不懂得她话中的悲伤。

邪 母 殁 刷 强 白 “ 基 年 归 兄 万

？ 生 。 以 。 者 矣 真 未 视 嫂 能

我十九岁时，才来到京城。此后四年，回去看你。又过四年，我去河阳扫墓，遇到你送嫂嫂的灵柩来安葬。又过两年，我在汴州辅佐董丞相，你来看我。只住了一年，你请求回去接妻子儿女。第…

不 能 有 月 吾 可 动 ？ 十 。 依 哀

默写练习

			知	相	食	二	日	保	摇	信	，	又	。	致		
			也	养	，	日	：	，	者	也	而	四	中	诚		
			邪	以	可	；	“	如	或	，	视	年	年	，		

？ 共 守 耿 是 此 脱 吾 茫 ， ， 使

嗚 呼 以 治 疴 疴 疴 疴 疴 疴 疴 建

荆轲刺秦王

〔先秦〕刘向编

左轲是荆轲荆秦嘉既太顷荆燕于太荆太秦
右自时轲既轲王为至子之轲国是子轲子将
既知，逐取奉闻先秦及未有有太闻知丹王
前事侍秦图樊之言，宾发所勇士之太恐翦
，不医王奉於，于持客，待士预，子惧破
斩就夏，之期大秦千知太，秦求驰不，赵
荆，无秦，头喜王金其子欲武天往忍乃，
轲倚且王函。曰之事迟与阳下，，请虏
。柱以还发，乃：资者之俱，之伏乃荆赵
秦而其柱图而朝“币，，年利尸遂卿王
王笑所而，秦服燕物皆疑其十匕而私曰，
目，奉走图武，王，白其人二首哭见：尽

译文 眩箕药。穷阳设诚厚衣有居，，，樊“收

秦国的将军王翦攻破赵国，俘虏赵王，全部占领了赵国的土地，向北进军侵占土地，直到燕国南部的边界。

燕国的太子丹很害怕，就请求荆轲说：“秦军早晚都要越过易水，那么虽然我想长久侍奉您，又怎么能够做到呢？”荆轲说：“即使太子不说，我也要请求行动。现在去却没有什凭信之物，那就无法接近秦王。现在樊将军图秦王用大千金送万户来，封地作格来购取，的头颅。果真能够得到樊将军的首级，和燕国督亢一带的地图，献给秦王，秦王一定高兴地召见我，我就有机会报答太子了。”太子说：“樊将军因为走投无路来投奔我，我不忍心因为自己的私仇，而伤害了长者的心意，希望您再想想别的办法！”

荆轲知道太子不忍心，于是就私下会见樊於期，说：“秦国对待将军，可以说是刻毒透顶了。父母和同族的人都被杀死或没收入官为奴，如今听说用一千斤金和一万户人口的封地来购将军的首级，您打算怎么办？”樊将军仰天长叹，流着眼泪说：“我每次想起这些，常常恨入骨髓，只是…

默写练习

事方起左次者，宠易之留与之不秦水略

所	还	不	手	进	咸	不	臣	水	曰	待	忤	匕	可	之	，	地
以	柱	意	把	。	阳	敢	中	上	：	。	视	首	奈	遇	则	，
不	走	，	秦	至	宫	兴	席	，	“	。	，	何	将	虽	至	

成，尽王陛。兵子既日乃取，军欲燕

者产告之王以燕说以今之及长古

六国论

〔宋〕苏洵

夫 鸣 齐 秦 六
六 呼 人 以 国
国 ！ 未 攻 破
与 以 尝 取 灭
秦 赂 赂 之 ，
皆 秦 秦 外 非
诸 之 ， ， 兵
侯 地 终 小 不
， ， 继 则 利
其 封 五 获

译文

六国灭亡，不是因为兵器不锋利、仗打得不好，弊端在于贿赂秦国。

贿赂秦国，自己的国力就受亏损，这等于走向灭亡之路。

有人说：六国相继灭亡，都是因为贿赂秦国吗？

回答说：不贿赂秦国的国家，因为贿赂秦国的国家而灭亡，不是因为失去了强大的援助，不能单独保全自己。

所以说：弊端在于贿赂秦国。

势 天 国 邑 ，
弱 下 迁 ， 战
乎 之 灭 大 不
秦 谋 ， 则 善

秦国除了靠攻打夺取土地以外，小的还能得到城，大的还能得到城池。

拿秦国（受赂）所得的，跟它战胜所得到的相比，实际上多到百倍；

拿诸侯（赂秦）所丧失的，跟战败所丧失的相比，实际上也多到百倍。

那么秦国最大的欲望、诸侯最大的祸患，本来就不在打仗上了。…

默写练习

犹 以 ？ 。 在
有 事 与 较 赂
可 秦 嬴 秦 秦

以 之 而 之 。

不 之 而 所 赂

兰亭集序

〔魏晋〕王羲之

每夫永
览人和
昔之九
人相年
兴与，
感，岁
之俯在
由仰癸
，一丑
若世，

译文

永和九年，是癸丑年，暮春三月初，我们在会稽郡山阴县的兰亭聚会，是为了做修禊这件事。众多贤士都到了，年少的年长的都聚集在一起。或春这里有高峻的山岭，茂密的树林和修长的竹子；又有清澈湍急的流水，辉映环绕在左右，我们把水引来作为流觞的曲水，大家依次排列坐在旁边。契取之虽然没有丝竹管弦演奏的热闹，但一边饮酒一边赋诗，也足以畅快地抒发内心深处的情怀。这一天，天空晴朗，空气清新，和风温暖舒畅，抬头观宇宙之广大，低头细察万物的繁盛，借此放眼远眺、舒展胸怀，足以尽情享受视听的乐趣，实在是一件快乐的事。

人与人相互交往，很快便度过一生，有的人把自己的胸怀抱负，在室内与朋友面对面交谈；有的人就着自己所爱好的事物寄托情怀，放纵无羁地生活。虽然人们的选择千差万别，安静与浮躁各不相同，但当他们对所遇到的事物感到高兴，暂时得到…

默写练习

					不，于						
					临悟会						
					文言稽						

山坡羊·潼关怀古

〔元〕张养浩

伤 峰

心 峦

秦 如

汉 聚

经 ，

行 波

处 涛

， 如

宫 怒

阙 ，

万 山

间 河

都 表

微 里

了 潼

上 关

。 路

兴 。

， 望

百 西

地 怀

译文

山峰从四面八方奔涌聚集，波涛像发怒一样汹涌澎湃，潼关一带内有华山、外有黄河，地势险要。

遥望长安故都，心里犹豫感慨。

令人伤心的是经过秦汉宫殿的旧址，千万间华美的宫殿都化作了尘土。

王朝兴盛，百姓受苦；王朝灭亡，百姓还是受苦！

注释

山坡羊：曲牌名。

潼关：古关名，在今陕西潼关县北，是古代兵家必争之地。

山河表里：指潼关外有黄河、内有华山，地势险要。表里，即内外。…

默写练习

过华清宫绝句三首·其一

〔唐〕杜牧

一 长

骑 安

红 回

尘 望

妃 绣

子 成

笑 堆

， ，

无 山

人 顶

知 千

是 门

荔 次

枝 第

来 并

译文

从长安回头望去，骊山上的宫殿像一堆堆锦绣。
山顶上华清宫的许多宫门，一层层地依次打开。
一匹快马扬起红色的尘土，杨贵妃看见后高兴地笑了。
没有人知道，这是从远方送荔枝来了。

注释

华清宫：唐代宫殿名，在骊山（今陕西临潼），唐玄宗和杨贵妃常去那里。

绣成堆：形容骊山上的宫殿、花木像一堆堆锦绣，非常华丽。

千门：指华清宫的许多宫门。

次第：一个接一个，依次。

一骑：一人一马，这里指送荔枝的快马。… ○ ○

默写练习

鸿门宴

〔汉〕司马迁

沛沛坐于沛良楚沛
公公须是公乃左公
至已舆张旦入尹军
军去，良日，项霸
，，沛至从具伯上
立间公军百告者，
诛至起门余沛，未
杀军如见骑公项得
曹中厕樊来。羽与
无。，吟见沛季项
伤张因。项公父羽
。良招樊王大也相

译文

沛公的军队驻扎在霸上，还没有能够和项羽见面。
沛公的左司马曹无伤派人告诉项羽说：“沛公想要在关中称王，让子婴做丞相，珍宝全都占有了。”
项羽非常愤怒地说：“明天早晨犒劳士兵，给我打败沛公的军队！”
在这个时候，项羽的军队有四十万，驻扎在新丰鸿门，沛公的军队只有十万，驻扎在霸上。
范增劝说项羽说：“沛公在崤山以东的时候，贪恋财物，喜欢美女。如今进入关中，财物没有取用，妇女没有见幸，这说明他的志向不在小处。我让人观察他头上的云气，都是龙虎的形状，呈现五彩，这是天子的云气啊。赶快攻打他，不要失去机会！”

楚国的左尹项伯，是项羽的叔父，一向和留侯张良交好。...

默写练习

				不，何“何张无				
				胜项如臣？良伤				
				栢王？与”是使				

古诗会 · gsc.net.cn

八声甘州·对潇潇暮雨洒江天

〔宋〕柳永

不 对
忍 潇
登 潇
高 暮
临 雨
远 洒
, 江
望 天
故 ,
乡 一

译文

渺 番

面对着潇潇暮雨从天空洒落在江面上，经过一番雨洗的秋景，分外寒凉清朗。
凄凉的霜风一阵紧似一阵，关山江河一片冷清。一条落日的余光照耀在高楼上。
到处红花凋零翠叶枯落，一切美好的景物渐渐地衰残。
只有那滔滔的长江水，不声不响地向东流淌。

清

不忍心登高遥看远方，眺望渺茫遥远的故乡，渴求回家的心思难以收拢。
叹息这些年来的行踪，为什么苦苦地长期停留在异乡？
想起佳人正在华丽的楼上抬头凝望，多少次错把远处驶来的船当作心上人回家的船。
怎么知道我，倚着栏杆的时候，正这样的愁思深重？

难 渐

收 霜

默写练习

年 紧

赵威后问齐使

〔先秦〕佚名

乃 齐
进 王
而 使
问 使
之 者
曰 问
： 赵
“ 威
齐 后
有 。

处 书

士 未

曰 发

鍾

离 威

子 后

， 问

无 使

恙 者

耶 曰

译文

齐王派使者去问候赵威后。

书信还没有拆开，威后（就）问使者说：

“今年的收成还好吧？百姓还好吧？齐王还好吧？”

使者很不高兴，说：

“我奉命出使到威后这里，如今您不先问齐王，却先问收成和百姓，难道是把低贱的放在前面，把尊贵的放在后面吗？”

威后说：“不是这样。如果没有收成，凭什么有百姓？

如果没有百姓，凭什么有君主？

所以哪有舍弃根本反而去问末节的道理呢？”

于是她又进一步问使者说：…

默写练习

触龙说赵太后

〔汉〕刘向

子于左左左赵
义是师师师太
闻为公公触后
之长曰曰龙新
曰安：：言用
：君““愿事
“约今老见，
人车三臣太秦
主百世贱后急
之乘以息。攻

译文

赵太后刚刚开始执政，秦国就加紧进攻赵国。赵国向齐国求救，齐国说：“一定要用长安君作为人质，才出兵。”太后不肯答应，大臣们力劝谏。太后明确地对身边的人说：“有再敢说让长安君去做人质的，我老太婆一定把唾沫吐在他脸上。”
左师触龙说愿意拜见太后。太后怒气冲冲地等着他。触龙盛气凌人地慢慢地小步走，到了太后面前自己谢罪说：“老臣脚有毛病，竟然不能快走，很久没能来拜见您了。我私下原谅自己，但又担心太后的身体有所不适，所以希望来看看太后。”太后说：“我靠坐车行动。”触龙说：“每天的饮食该不会减少吧？”太后说：“靠喝粥罢了。”触龙说：“老臣近来特别不想吃东西，就自己勉强走走，每天走三四里，稍微增加了点食欲，身体也舒服些。”太后说：“我老太婆做不到。”太后的脸色稍微缓和了些。
左师公说：“老臣的贱子舒祺，年纪最小，不成器；而我已经衰老，私下很疼爱他。希望能让他补上黑衣卫士的数额，来保卫王宫。我冒着死罪来禀告您。”太后说：“好吧。年纪多大了？”回…

默写练习

				亲	兵	为	不	之	于				
				也	乃	赵	肖	。	齐				
				，	出	，	；	入	，				

犹。赵而而齐

项羽之死

〔汉〕司马迁

于 乃 于 项
是 分 是 王
项 其 项 军
王 骑 王 壁
乃 以 乃 垓
欲 为 上 下
东 四 马 ，
渡 队 骑 兵
乌 ， ， 少
江 四 麾 食

译文

项王的军队驻扎在垓下，士兵少，粮食也吃完了，汉军和诸侯的军队把他们层层包围。夜里听到汉军四面都唱起楚地的歌，项王于是大惊曰：“汉军已经全部占领楚地了吗？为什么楚人这么多呢！”项王于是夜里起来，在帐中饮酒。有个美人名叫虞，常常受宠跟随；有匹骏马名叫骓，常常骑它。于是项王就悲壮地唱起歌，自己吟诗曰：“力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝。骓不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何！”唱了几遍，美人也应和着唱。项王眼泪一行行流下，左右的人都哭泣，没有谁能抬起头来看他。

。 向 下 尽
乌 往 ；
江 汉 上 汉
亭 军 骑 军

于是项王就上马骑，部下壮士骑马跟随有八百多，当夜突破包围向南冲出，奔驰逃走。天亮时，汉军才发觉，命令骑将灌婴率五千骑兵追赶他们。项王渡过淮河，能跟上的骑兵只有一百多人了。项王到了阴陵，迷失了道路，问一个农夫，农夫欺骗他说“向左”。向左走，就陷进了大片沼泽中。因此汉军追上了他们。项王于是又带领士兵向东，到了东城，只有二十八骑。汉军骑兵追…

默写练习

				船	数	八	侯				
				待	重	百	兵				
				，	。	余	围				

谓 项 人 之

古诗文·gscnet.cn

弈秋

〔先秦〕孟子及弟子

孟
子
曰
：
“
无
或
乎
王
之
不

译文

孟子说：“不要对大王的不聪明感到奇怪。即使天下有容易生长的植物，晒它一天，冻它十天，没有能生长的。我见到大王的次数也很少，我退居智家时，那些使大王寒冷的人就来了，我即使能让大王心中萌生善念，又能怎样呢？现在下棋作为一种技艺，是小技艺；如果不专心致志，就学不好。弈秋，是全国最擅长下棋的人。让弈秋教两个人下棋，其中一个人专心致志，只听弈秋的教导。另一个人虽然也在听，但心里却以为有天鹅将要飞来，想着拉弓搭箭去射它，虽然他和前一个人一起学习，却比不上前一个人。是因为他的智力不如前一个人吗？回答说：不是这样的。”

注释

或：通“惑”，奇怪。暴：通“曝”，晒。弈：下棋。数：技艺。鸿鹄：天鹅。援：拉。弓缴：弓箭。缴，系在箭上的丝绳。为：因为。

默写练习

夜雨寄北

〔唐〕李商隐

何 君

当 问

共 归

剪 期

西 未

窗 有

烛 期

， ，

却 巴

话 山

巴 夜

山 雨

夜 涨

雨 秋

时 池

。 。

译文

你问我回家的日期，我还没有确定的日期。

巴山今夜下着大雨，秋日的池塘水都涨满了。

什么时候才能和你一起在西窗下剪烛夜谈？

到那时再回头说说今夜巴山下雨时的情景。

注释

寄北：寄给北方的亲友，这里指寄给妻子或友人。

巴山：泛指今四川东部一带的山。

何当：什么时候才能。

共剪西窗烛：在西窗下一起剪烛花，指亲友重逢夜谈。

却话：回过头来谈论。

默写练习

饮酒·其五

〔魏晋〕陶渊明

此山采问结
中气菊君庐
有日东何在
真夕篱能人
意佳下尔境
， ， ， ？ ，
欲飞悠心而
辨鸟然远无
已相见地车
忘与南自马

言还山偏喧

译文

把房屋建造在人来人往的地方，却听不到车马的喧闹。
问我为什么能够这样？只要内心远离尘俗，住的地方自然就显得偏僻了。
在东边的篱笆下采摘菊花，不经意间抬头望见了南山。
山间的气象傍晚时更加美好，飞鸟结伴飞回山林。
这里面有人生的真正意趣，想要分辨清楚，却已经忘了该怎样用言语表达。

注释

结庐：建造房屋。
人境：人聚居的地方。
尔：这样。
日夕：傍晚。…

默写练习

伶官传序

〔宋〕 欧阳修

故方世鸣

方其言呼

其系晉！

盛 燕 王 盛

也父之衰

，子将之

举以终理

天组也，

下，，虽

豪 函 以 日

杰 梁 三 天

，君矢命

莫主宗，臣并赐，他说

能之庄已

与首宗非

而人

争入告事

；于之哉

及太曰！

其 庙：原

译文

唉！国家兴盛与衰亡的道理，虽然说是天命，难道不是人为的吗？推究庄宗取得天下和他失去天下的原因，就可以明白了。

君 矢 命

世人传说晋王临死的时候，把三支箭赐给庄宗，并赐书他说：“梁国，是我的仇敌；燕王，是我立的，契丹与我约为兄弟，可是他们都背叛晋国而归附梁国。这三者，是我的遗恨。给你三支箭，你一定不要忘记你父亲的志向！”庄宗接了箭，并把它们收藏在宗庙里。此后出兵，就派随从官员用猪、羊各一头祭告宗庙，请出那三支箭，用锦囊盛着，背着它走在前面，等到凯旋时再把箭放回宗庙。

当他用绳子捆绑燕王父子，用木匣装着梁国君臣的头，进入太庙，把箭还给先王，把成功的消息禀告先王时，他意气风发，可以说是雄壮啊！等到仇敌已经消灭，天下已经平定，一个人在夜间呼…

默写练习

水调歌头·明月几时有

〔宋〕苏轼

转 明 丙

朱 月 辰

阁 几 中

， 时 秋

低 有 ，

绮 ？ 欢

户 把 饮

， 酒 达

照 问 旦

无 青 ，

眠 天 大

。 。 醉

不 不 ，

应 知 作

有 人 此

恨 上 篇

， 宫 ，

何 阙 兼

事 ， 怀

长 今 子

译文

丙辰年中秋节，欢畅饮酒直到天亮，喝得大醉，写下这首词，同时怀念弟弟子由。

明月是从什么时候开始有的？我端起酒杯询问青天。不知道天上的宫殿，今晚是哪一年。我想乘着风回到天上去，又担心那美玉砌成的楼宇，寒冷得让人受不了。起身舞蹈，玩赏着清朗的月影，哪里比得上在人间呢？

月光转过朱红色的楼阁，低低地照进雕花的窗户，照着睡不着的人。月亮不该有什么怨恨吧，为什么总在人们离别的时候圆呢？人有悲伤、欢乐、离别、团聚，月亮有阴暗、明亮、圆满、残缺，这种事自古以来就难以周全。只希望人能长久平安，即使相隔千里，也能共同欣赏这美好的月光。

默写练习

滕王阁序

〔唐〕王勃

阁闲画滕鸣勃嗟遥披时豫
中云栋王乎，乎襟绣维章
帝潭朝高！三！甫闳九故
子影飞阁胜尺时畅，月郡
今日南临地微运，俯，，
何悠浦江不命不逸雕序洪
在悠云渚常，齐兴薨属都
？，，，，一，遄，三新
槛物珠佩盛介命飞山秋府
外换帘玉筵书途。原。。
长星暮鸣难生多爽旷潦星
江移卷鸾再。舛籁其水分

译文

这里是汉代的豫章旧郡，如今是洪州的新设都府。天上的分野属于翼星和轸星，地势连接着衡山和庐山。以三江为衣襟，以五湖为衣带，控制着楚地，连接着吴越。这里物产华美，有天然的珍宝，宝剑的光芒直射牛宿和斗宿之间；这里杰士灵，徐孺子曾使陈蕃为他放下卧榻。雄伟的州城像雾一样涌起，杰出的人才像星星一样飞驰。城池坐落在中原与蛮夷的交界处，宾客和主人都是东南一带的俊杰。都督阎公有崇高的声望，仪仗远到千里，新州刺史宇文公有美好的风范，车驾在此暂时停驻。正值十日一休的假期，好友如云般聚集；远道而来迎接的，高贵的宾客坐满了席位。文采飞扬如蛟龙腾起、凤凰飞舞，这是孟学士那样的文坛领袖，兵器锋利如紫电青霜，这是王将军那样的武库。家父在外地做县令，我因探望父亲路过这个有名的地方；我年幼无知，却有幸亲自参加了这场盛大的宴会。

时值九月，季节属于深秋。积水消退了，寒冷的潭水清澈见底，烟霭凝聚，傍晚的山峦呈现紫色…
泽军广歌骇光。

默写练习

					丘之难凝瞩凝襟				
					墟弱封而。而三				
					。冠。白闾暮江				

终南山

〔唐〕王维

欲 分 白 太
投 野 云 乙
人 中 回 近
处 峰 望 天
宿 变 合 都
， ， ， ，
隔 阴 青 连
水 晴 霭 山
问 众 入 接
樵 壑 看 海
夫 殊 无 隅

译文

终南山靠近天帝的都城，
山峦连绵一直延伸到海边。
回头望去，白云聚合在一起，
走近看时，青色的雾气却消失了。
中峰把山野分割成不同的区域，
各个山谷的阴晴变化各不相同。
想找个人家投宿，
隔着溪水询问砍柴的人。

。 。 。 。

默写练习

雨霖铃·寒蝉凄切

〔宋〕柳永

多 寒
情 蝉
自 凄
古 切
伤 ，
离 对
别 长
， 亭
更 晚
那 ，

堪 骤

译文

寒蝉叫得凄凉而急切，面对着长亭，正是傍晚时分，一阵急雨刚刚停歇。
在京城门外设帐饯别，却没有心情畅饮，正留恋不舍的时候，船夫已催促着要出发。
握着对方的手相互凝望着满眼泪水，竟哽咽得说不出一句话来。
想到这一去，将远隔千里，烟波浩渺，傍晚的冷雾初几笼罩着辽阔的南方天空。

自古以来多情的人就为离别而伤感，更哪能忍受在冷落凄清的深秋时节！
今夜酒醒时身在何处？恐怕是杨柳岸边，面对晓风残月。
这一去要经过一年又一年，良辰美景恐怕都形同虚设。
即使有千种风情，又能向谁去诉说呢？

秋 都
节 门

！ 帐
今 饮

宵 无

默写练习

					！	帐					
					今	饮					

过秦论

〔汉〕贾谊

鄙秦秦秦 故二今秦秦 且始及孝秦
 谚王地兼 先世秦王灭 夫皇至公孝
 曰足被诸 王不二怀周 天既始既公
 ：己山侯 者行世贪祀 下没皇没据
 “而带山 下，此立鄙， 中非，，， 峻 上
 前不河东 见术，之并 小余奋惠函 篇
 事问以三 终，天心海 弱威六文之
 之，为十 始而下，内 也震世、固
 不遂固余 不重莫行， ，于之武，
 忘过，郡 变以不自兼 雍殊余、拥
 ，而四， ，无引奋诸 州俗烈昭雍
 后不塞脩 知道领之侯 之。，襄州

译文 事变之津 存：而智， 地然振蒙之

秦孝公占据着崤山和函谷关那样险固的地势，拥有雍州一带的土地，君臣上下牢固地守卫着，以便伺机夺取周朝的政权，怀有像卷席子一样吞并天下、像打包一样占有宇内、像装袋一样囊括四海、吞并天下的野心。在这个时候，商鞅辅佐他，对内确立法令制度，致力于耕作纺织，修造防守和进攻的器械；对外用连横的策略使诸侯互相争斗。于是秦国毫不费力地取得了西河以外的土地。也世。据 由庙政信称 函瓮而，君
 秦孝公死后，惠文王、武王、昭襄王继承已有的基业，沿袭前代传下来的策略，向南夺取汉中，向西攻取巴、蜀，向东割取肥沃的土地，向北收取险要的郡县。诸侯们害怕，会集结盟来谋划削弱秦国，不吝惜珍贵的器物，贵重的宝贝和肥沃富饶的土地，用来招纳天下的贤士，采用合纵的策略缔结盟约，互相援助结为一体。在这个时候，齐国有孟尝君，赵国有平原君，魏国有春申君，魏国有信陵君，是四位公子，都明智而守信，宽厚而爱人，尊敬贤才而重视士人，他们相约合纵，离散连横，聚集了韩、魏、燕、楚、齐、赵、宋、卫、中山等国的众多力量。于是六国的士人，有宁…

默写练习

以因以缮 牧更者不养 自之，，以

君而	来甲	民始	利亲	四	若子	吞南	窥	
子不	至兵	之作	短士	海	也，	二取	周	
为改	于而	道阿	褐民	。	氓周	汉室		

国，秦守，房，，天 陈隶而中，

是王立 各立王立 造立立 在

踏莎行·郴州旅舍

〔宋〕秦观

驿 雾

寄 失

梅 楼

花 台

， ，

鱼 月

传 迷

尺 津

素 渡

○ ○

译文

砌 桃

雾气弥漫，楼台消失在视野中；月色朦胧，渡口也迷失难辨。望向远方，桃花源那样美好的地方怎么也找不到。

成 源

怎能忍受独自住在客馆里，紧闭门窗，春寒料峭；杜鹃鸟声声悲啼，夕阳西下，暮色苍茫。

此 望

驿站送来梅花，书信传递情意，这些反而堆砌成我心中数不清的愁恨。

郴江本来好好地绕着郴山流淌，可它究竟是为谁流，向潇湘去的呢？

恨 断

注释

无 无

津渡：渡口。

桃源：桃花源，出自陶渊明《桃花源记》，指理想中的美好地方。

重 寻

可堪：哪堪，怎能忍受。…

数 处

默写练习

					○	○					
					郴	可					

江 堪

古 孤

梦游天姥吟留别

〔唐〕李白

安别世惟忽虎霓青
能君间觉魂鼓为冥
摧去行时悸瑟衣浩
眉兮乐之以兮兮荡
折何亦枕魄鸾风不
腰时如席动回为见
事还此，，车马底
权？，失恍，，，
贵且古向惊仙云日
，放来来起之之月
使白万之而人君照
我鹿事烟长兮兮耀
不青东霞嗟列纷金

洞列
天缺
石霹
扉雳
，丘
，壑
然崩
中摧
开。

云熊千半脚谢湖我天天越海
青咆岩壁著公月欲台姥人客
青龙万见谢宿照因四连语谈
兮吟转海公处我之万天天瀛
欲殷路日展今影梦八向姥洲
雨岩不，，尚，吴千天，，
，泉定空身在送越丈横云烟
水，，中登，我，，，霞涛
澹栗迷闻青绿至一对势明微
澹深花天云水剡夜此拔灭茫
兮林倚鸡梯荡溪飞欲五或信
生兮石。。漾。度倒岳可难
烟惊忽清镜东掩睹求
层已猿湖南赤。；
啼月倾城

航海的人谈起瀛洲，烟波渺茫实在难以寻求；
越地的人说起天姥山，云霞忽明忽暗或许可以看见。
天姥山高耸入云横贯天空，山势高峻超过五岳遮掩了赤城。
天台山高四万八千丈，面对天姥山好像要向东南倾斜倒。
我想根据这传说梦游吴越，一夜之间飞过镜湖的月色。
湖上的月光照着我的身影，送我来剡溪。
谢灵运住宿的地方如今还在，清水荡漾猿猴清啼。
脚上穿着谢公的木屐，身登高耸入云的山路。
！半山腰看见海上日出，半空中听到天鸡鸣叫。
山脚千回万转道路不定，迷恋花草倚靠山石忽然天已昏黑。
熊在咆哮龙在吟啸，震响岩石泉水，使深林战栗使层巅惊动。…

默写练习

访									：	一	
名									渡	作	
山									)	：	

五人墓碑记

〔明〕张溥

贤由嗟然予夫五
士是乎五犹五人
大观！人记人者
夫之大之周之，
者，阉当公死盖
，则之刑之，当
罔今乱也被去蓼
卿之，，逮今洲
因高缙意，之周
之爵绅气在墓公
吴显而扬丙而之
公位能扬寅葬被

译文

这五个人，是在蓼洲周公被逮捕时，激于义愤而死的。到现在，郡里的贤士大夫向当权者请求，就清理魏阉废祠的旧址来安葬他们；并且在他们的墓门前列立石碑，来表彰他们的事迹。唉，也真是盛大了！

这五个人的死，距离现在建墓安葬，时间只有十一个月罢了。在这十一个月中，凡是富贵人家的子弟，意气扬扬得志的人，他们患病而死，埋殓不得称道的，也已经很多了；何况民间没有名声的人呢？唯独这五个人光明显耀，为什么呢？

我还记得周公被逮捕，是在丙寅年三月五日。我们社里那些行为可作读书人表率的人，为他伸张正义，募集钱财来送他出行，哭声震动天地。缇骑按着剑上前，问：“谁在为他哀哭？”众人不能忍受，把他们打倒在地。这时以大中丞身份巡抚吴地的是魏忠贤的党羽毛一鹭，周公被逮捕就是由他主使的；吴地百姓正痛恨他，于是趁他厉声呵斥时，就鼓噪着追赶他。中丞藏在厕所里才得以逃脱。后来他以吴地百姓作乱上报朝廷，追究处死了五个人，叫颜佩韦、杨念如、马杰、沈扬、周…

默写练习

				孟身之之行一者				
				长以大，为月也				
				姚逃，谈士耳。				

、脱海罟之有焉

公，有笑先。至
也，不品以者去王

从军行七首·其四

〔唐〕王昌龄

黄 青

沙 海

百 长

战 云

穿 暗

金 雪

甲 山

， ，

不 孤

破 城

楼 遥

兰 望

终 玉

不 门

还 关

○ ○

译文

青海上空绵延的浓云遮暗了雪山，
遥望远处的孤城正是玉门关。
黄沙中身经百战磨穿了金甲，
不攻破楼兰就绝不回还。

注释

青海：指青海湖一带，唐代常与吐蕃交战之地。
雪山：指祁连山，山上终年积雪。
玉门关：古代通往西域的重要关隘，在今甘肃敦煌西北。
楼兰：汉代西域国名，这里借指侵扰边境的敌人。
穿：磨破。…

默写练习

水龙吟·登建康赏心亭

〔宋〕辛弃疾

休 楚

说 天

鲈 千

鱼 里

堪 清

脍 秋

， ，

尽 水

西 随

风 天

， 去

季 秋

鹰 无

归 际

未

？ 遥

求 岑

田 远

问 目

舍 ，

秋

译文

楚地的天空千里辽阔，一片清冷的秋色，江水随着天边流去，秋色无边无际。远处的山峰尽收眼底，它们仿佛在献上忧愁、三秋上秋恨，像玉簪和螺髻一样。落日映照在楼头，孤雁的哀鸣声里，我这个江南的游子。把吴钩宝剑看了又看，把栏杆拍了个遍，却没有人能领会我登高远望的心意。

不要说鲈鱼可以切成细片，尽管西风起了，张季鹰归隐了没有？如果只顾着买田置房，恐怕应该羞于见到刘备那样的才气。可惜年华像流水一样逝去，忧愁如同风雨，树木都这样老了！请谁去唤来红巾翠袖的歌女，为我擦去英雄的眼泪？

默写练习

廉颇蔺相如列传（节选）

〔汉〕司马迁

既秦其相秦秦赵廉
罢王后如王王惠颇
归使秦既斋坐文者
国使伐归五章王，
，者赵，日台时赵
以告，赵后见，之
相赵拔王，相得良
如王石以乃如楚将
功，城为设，和也
大欲。贤九相氏。
，与明大宾如璧赵
拜王年夫礼奉。惠

为为，使于璧秦文

译文

廉颇是赵国的优秀将领。赵惠文王十六年，廉颇担任赵国的大将，攻打齐国，大败齐军，夺取了阳晋，被任命为上卿，凭着他的勇猛善战闻名于诸侯各国。蔺相如是赵国人，是赵国宦官头目缪贤的门客。

赵惠文王的时候，得到了楚国的和氏璧。秦昭王听说了这件事，派人送给赵王一封信，愿意用十五座城请求交换这块璧。赵王同大将军廉颇以及各位大臣商议，又怕秦国的城得不到，白白地被欺骗；想不给，又担心秦国军队来攻打。计策没有定下来，想找一个可以出使回复秦国的人，也没有找到。宦官头目缪贤说：“我的门客蔺相如可以出使。”赵王问：“你凭什么知道他可以出使呢？”缪贤回答说：“我曾经犯了罪，私下打算逃到燕国去，我的门客蔺相如阻止我，说：‘您凭什么知道燕王会收留您呢？’我告诉他说：‘我曾经跟随大王在边境上与燕王相会，燕王私下握住我的手，说“愿意结为朋友”。因此我知道他会收留我，所以想去。’蔺相如对我说：‘赵国强大而燕国弱小，而您又被赵王宠幸，所以燕王想和您结交。现在您是从赵国逃到燕…’”

颇 渾 万 拜 藺 大 人 颇

默写练习

			之	池	人	相	相	喜	遗	为		
			右	。	。	如	如	，	赵	赵		
			赵			为		佐	王	将		

廉王 上相以书，

用 如 一 代

山中与裴秀才迪书

〔唐〕王维

当 北 近

待 涉 腊

春 玄 月

中 灞 下

， ， ，

草 清 景

木 月 气

蔓 映 和

发 郭 畅

， 。 ，

译文

春 夜 故

近腊月末尾，天气和暖舒畅，旧居的山中很值得一游。

您正在温习经书，我不敢冒昧打扰，就独自前往山中，在感配寺休息，和山僧吃完饭才离开。

向北渡过深青色的灞水，晴朗的月光映照着城郭。

夜里登上华子冈，辋水泛起波纹，和月光一起上浮。

寒冷的山间远处有灯火，在树林外忽明忽暗。

深巷里传来寒夜的狗叫声，吠声像豹子吼叫一样。

村庄里夜里舂米的声音，又和稀疏的钟声交错传来。

这时我独自坐着，僮仆都静默无声，我多想从前我们携手赋诗、走过狭窄小路、来到清澈溪流边的日子啊。

等到春天到来时，草木蔓延生长，春山可以眺望，轻快的小鱼跃出水面，白鸥展翅高飞，露水打湿了青青的水边高地，麦田里早晨传来野鸡鸣叫，这日子不远了，您能跟我一起游玩吗？…

默写练习

鯈 輞 足

出 水 下

水 沦 方

， 漣 温

归去来兮辞·并序

〔魏晋〕陶渊明

已归乃归余
矣去瞻去家
乎来衡来贫
！兮宇兮，
寓，，，耕
形请载田植
宇息欣园不
内交载将足
复以奔芜以
几绝。胡自

时游僮不给

译文

我家境贫穷，靠耕种田地不足以维持自己的生活。

家中孩子很多，米缸里没有存粮，维持生计所需的一切，都找不到办法。

亲戚朋友大多劝我去做官，我心里也有这个念头，可是求官没有门路。

恰好遇到有出使外地的差事，地方长官把我错认当作美德，叔父也因为我家境贫苦，于是我被任用在一个小县做官。

那时时局动荡不安，我心里害怕到远方去，彭泽县离家乡有一百里，公田收获的粮食足够酿酒，所以我就请求去那里。

过了不久，我就产生了眷恋家乡、想要回去的念头。

为什么呢？因为我本性自然，不是勉强约束自己能改变的。

挨饿受冻虽然急迫，但违背自己的本心更加痛苦。

我曾经做过一些官场上的应酬，都是为了糊口而役使自己。

默写练习

任相子心，

去违候为瓶

留，门形无

？复。役储

归报二

召公谏厉王弭谤

〔先秦〕佚名

王 王 厉

弗 喜 王

听 ， 虐

， 告 ，

于 召 国

是 公 人

国 曰 谤

人 ： 王

莫 “ 。

敢 吾 召

出 能 公

译文

周厉王暴虐无道，国都里的人纷纷指责他。

召公告诉厉王说：“百姓受不了暴虐的政令，弭告

厉王发怒，找来一个卫国的巫师，让他监视那些指责自己的人。

只要卫巫把指责者报告上来，厉王就把他们杀掉。谤曰

国都里的人没有谁敢说话，路上相遇只用眼睛示意。

厉王很高兴，告诉召公说：“我能消除指责了，人们终于不敢说话了。”

召公说：“这是堵住人们的嘴啊。

堵住百姓的嘴，比堵塞河流还要危险；河流被堵塞而决口，伤害的人一定很多。

百姓也像这样。

因此，治理河流的人要疏通它，让它畅流；治理百姓的人要开导他们，让他们说话。

所以天子处理政事，让公卿直到列士献上讽谏的诗，乐官献上乐曲，史官献上史书，少师进献箴…

默写练习

乃 不 不

流 敢 堪

王 言 命

于 。 矣

年 ” 。

登快阁

〔宋〕黄庭坚

万 朱 落 痴
里 弦 木 儿
归 已 千 了
船 为 山 却
弄 佳 天 公
长 人 远 家
笛 绝 大 事

， ， ， ，

此 青 澄 快
心 眼 江 阁

译文

我这个笨人办完了公事，
在快阁的东西两侧倚栏欣赏傍晚的晴光。
千山落叶纷飞，天空显得更加辽阔远大，
一道清澈的江水映着月光，分外分明。
红色的琴弦早已为知音断绝，
青眼相看，姑且因为美酒而横溢。
万里归乡的船上吹起长笛，
我的心啊，与白鸥结盟为伴。

吾 聊 一 东
与 因 道 西
白 美 月 倚
鸥 酒 分 晚
盟 横 明 晴

○ ○ ○ ○

默写练习

和张仆射塞下曲 一

〔唐〕卢纶

独 鹫
立 翎
扬 金
新 仆
令 姑

， ，
千 燕
营 尾
共 绣
一 螯

呼 弧

译文

鹫鸟羽毛装饰的利箭名叫金仆姑，
燕尾形的旗帜上绣着螯弧图案。
将军独自站立发布新的号令，
千座营帐的士兵齐声响应呼喊。

注释

鹫翎：鹫鸟的羽毛，用作箭羽。
金仆姑：古代一种箭的名称。
燕尾：指旗帜的下端呈燕尾形。
螯弧：春秋时郑国旗帜名，后泛指军旗。
独立：独自站立。…

默写练习

